

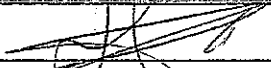
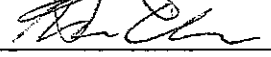
PROCES-VERBAL DE SOUTENANCE DE MASTER 2 RECHERCHE CINÉMA, ESTHÉTIQUE ET CRÉATION

Étudiant.e	
NOM : <u>G HALLAB</u>	Prénom : <u>Jade</u>
Date de naissance : <u>09/08/2003</u>	Lieu de naissance : _____
N° étudiant : <u>12101492</u>	

Mémoire
A soutenu un travail d'études et de recherche intitulé : <u>Esthétique du P. Insert</u> <u>Tentatives de dialogue familial</u>

Soutenance	
Date de soutenance : <u>1^{er} juillet 2026</u> Note obtenue : <u>16/20</u>	Cachet de l'UFR :  PANTHÉON SORBONNE ÉCOLE DES ARTS DE LA SORBONNE

ATTENTION : Le présent document n'est valable qu'une fois enregistré et revêtu du cachet de l'UFR

Le jury	NOM	Prénom	Signature
Directeur.trice de mémoire	<u>Moure</u>	<u>Jesse</u>	
Membre du jury	<u>OLIVERO</u>	<u>Massimo</u>	
Membre du jury	_____	_____	_____

AUTORISATION DE DIFFUSION NUMÉRIQUE :

Je soussigné.e Jesse MOURE, directeur.trice du mémoire précité, autorise sa diffusion

1. ☒ OUI ☐ NON dans la base Dumas (CNRS-HAL), archive ouverte des mémoires universitaires après soutenance
2. ☐ OUI ☒ NON en accès restreint sur la plateforme de diffusion de l'établissement aux membres de l'université
3. ☐ OUI ☒ NON mémoire à corriger avant dépôt définitif (à déposer dans un délai de 3 mois)

Fait à Paris, le 1^{er} juillet 2026

Signature directeur.trice de mémoire

