

PROCÈS-VERBAL DE SOUTENANCE DE MASTER 2 RECHERCHE CINÉMA, ESTHÉTIQUE, CRÉATION

ÉTUDIANT.E

N° étudiant : 12404789

NOM : GENY

Prénom : Barbara

Date de naissance : 13/08/2001

Lieu de naissance : les Lilas (93)

MÉMOIRE

A soutenu un travail d'études et de recherche intitulé :

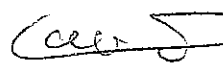
le corps genre dans le cinéma d'animation : le corps animé comme
caractérisation d'une expérience genre

JURY

NOM

Prénom

Signature

Membre du jury	LAMOINE	Emilie	
Membre du jury	LAVIN	Mathias	
Membre du jury			

SOUTENANCE

Date de soutenance : 1/07/2026

Note obtenue : 15 / 20

Cachet de l'UFR :  **PANTHÉON SORBONNE**

UNIVERSITÉ PARIS 1
ÉCOLE DES ARTS
DE LA SORBONNE

AUTORISATION DE DIFFUSION DU MÉMOIRE NUMÉRIQUE :

Je soussigné Mathias Lavin, directeur du mémoire précité, autorise sa diffusion

- ☒ OUI ☐ NON dans la base Dumas (CNRS-HAL), archive ouverte des mémoires universitaires après soutenance
- ☐ OUI ☒ NON en accès restreint sur la plateforme de diffusion de l'établissement aux membres de l'université
- ☐ OUI ☒ NON mémoire à corriger avant dépôt définitif (à déposer dans un délai de 3 mois)

Fait à Paris, le 1/07/2026

Signature du directeur de mémoire

