

PROCÈS-VERBAL DE SOUTENANCE DE MASTER 2 RECHERCHE CINÉMA, ESTHÉTIQUE, CRÉATION

ÉTUDIANT.E

N° étudiant : 12114850

NOM : HASIPOGLU

Prénom : ILAYDA

Date de naissance : 03/04/2002

Lieu de naissance : Istanbul, Turquie

MÉMOIRE

A soutenu un travail d'études et de recherche intitulé : *L'Esthétique de la réminiscence dans le cinéma de Théo Angelopoulos : un cinéma de présences absentes*

JURY

NOM

Prénom

Signature

Membre du jury

LAVIN

Mathias

Membre du jury

MOURE

Toré

Membre du jury

SOUTENANCE

Date de soutenance : 18/06/26

Cachet de l'UFR :

Note obtenue : 18 / 20



AUTORISATION DE DIFFUSION DU MÉMOIRE NUMÉRIQUE :

Je soussigné Mathias Lavin, directeur du mémoire précité, autorise sa diffusion

1. ☒ OUI ☐ NON dans la base Dumas (CNRS-HAL), archive ouverte des mémoires universitaires après soutenance
2. ☐ OUI ☒ NON en accès restreint sur la plateforme de diffusion de l'établissement aux membres de l'université
3. ☐ OUI ☒ NON mémoire à corriger avant dépôt définitif (à déposer dans un délai de 3 mois)

Fait à Paris, le 18/06/2026

Signature du directeur de mémoire

